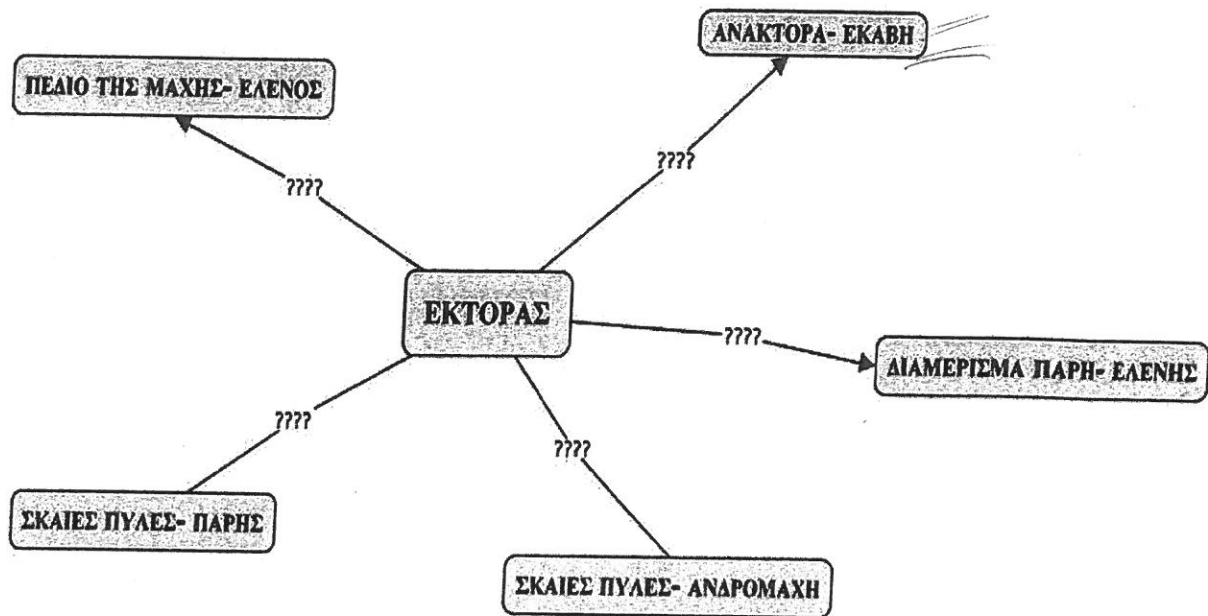


Ο ΕΚΤΟΡΑΣ ΣΤΗΝ ΤΡΟΙΑ

Παρακολουθώ την πορεία του Έκτορα ξεκινώντας από τα αριστερά:



Σημειώνω:

για ποιον λόγο συναντά ο Έκτορας κάθε μέλος της οικογένειάς του.

Έλενος:

.....

Εκάβη:

.....

Πάρης και Ελένη:

.....

Ανδρομάχη:

.....

Πάρης:

.....

Παρακολουθώ:

την ιστορία της Ανδρομάχης από το ιστολόγιο ΣΚΗΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΛΙΑΔΑ:

<https://3gym-alex-iliadaproject.blogspot.com/>

• Γ: Τειχοσκοπία- Η Ελένη στα Τείχη

Η Ελένη πρέπει να παρακολουθήσει τη μονομαχία του και του
γιατί είναι η του πολέμου.

Ο βασιλιάς της Τροίας είναι στα τείχη της Τροίας μαζί με τους συμβούλους του.
Ζητά από την Ελένη πληροφορίες για τον και τον

Ο σύμβουλός του ο θυμάται ότι ο και ο
είχαν επισκεφθεί την Τροία, πριν ξεκινήσει ο πόλεμος, για να ζητήσουν πίσω την
Ελένη και τους θησαυρούς που είχε κλέψει ο από το παλάτι του

Σε αυτή την επίσκεψη ο εντυπωσίασε τους Τρώες με τον υπέροχο λόγο του.

Η Ελένη παρουσιάζει και τον Αίαντα και τον Ιδομενέα αλλά δεν βρίσκει τα αδέρφια της μεταξύ των Αχαιών, τον
..... και τον, γιατί δεν ξέρει ότι έχουν

Η μονομαχία δεν καταλήγει πουθενά, γιατί η θεά σώζει τον

• Δ 422- Η μάχη ξεκινά!

Η Ήρα και η Αθηνά παρακινούν τους Τρώες να παραβιάσουν τη συμφωνία και η μάχη ξεκινά!

Η κίνηση των Τρώων και των Αχαιών στο πεδίο της μάχης δίνεται με πολύ ζωντανές μεγάλες παρομοιώσεις:

1. Αχαιοί- Στίχοι και περιληπτική απόδοση

.....

2. Τρώες- Στίχοι και περιληπτική απόδοση

.....

Στη μάχη συμμετέχουν και οι Θεοί:

Δίνονται πολλά ονόματα, κυρίως των νεκρών. Μας κάνει εντύπωση ότι κατονομάζονται ακόμη και μη
βασιλιάδες. Σε μία μάλιστα περίπτωση, ενός νέου αγοριού που σκοτώνεται, δίνεται και όλη η προσωπική του
ιστορία. Ο ποιητής τιμά κάθε ανθρώπινη ζωή!

• Ε- Η αριστεία του Διομήδη!

Η Αθηνά δίνει δύναμη στον Διομήδη και ο ήρωας κάνει μια εκπληκτική αριστεία.

Χτυπά τον Αινεία, γιο της Αφροδίτης αλλά ο Αινείας σώζεται από την Αφροδίτη και τον Απόλλωνα. Ο Διομήδης
τραυματίζει την Αφροδίτη (!) με την άδεια της Αθηνάς. Η Αφροδίτη αποσύρεται στον Όλυμπο και η μητέρα της
η την παρηγορεί, ενώ η και η
..... την περιγελούν.

• Ζ- Το επεισόδιο του Γλαύκου με τον Διομήδη

Ο μόνος που στέκεται αντιμέτωπος στον φοβερό Διομήδη είναι ο Γλαύκος από τη Λυκία. Είναι όμως μόνο αυτή
η καταγωγή του;

Οι δύο ήρωες συνομιλούν (!) πριν τη μονομαχία και αποκαλύπτεται ότι ... είναι φίλοι από φιλοξενία λόγω των
παππούδων τους. Αποφασίζουν να τιμήσουν τον θεσμό της φιλοξενίας, να ανταλλάξουν δώρα και να μην
επιτεθούν ποτέ ο ένας στον άλλο!

Τι δείχνει αυτό κατά τη γνώμη σου;

.....